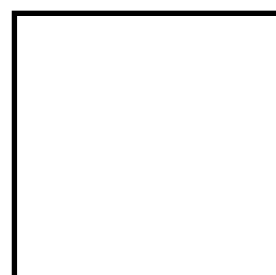


ITC Zelená Hora

textová část



Anotace

Naším cílem bylo zachovat zelenou horu zelenou a budově nového turistického informačního centra dát funkční a architektonicky decentní vzhled, který nenaruší stávající atmosféru krajiny a genius loci kostela sv. Jana Nepomuckého.

Na ose křížení návštěvníků mezi kostelem sv. Jana Nepomuckého, prostory dnešního zámku a naučnými stezkami jsme umístili turistické informační centrum s prostorem pro shromažďování návštěvníků. Budova je téměř celá zapuštěná do zeleného kopce. Parkování pro autobusy jsme umístili k plánovaným parkovacím stáním do jižní části řešeného území, aby ruch spojený s dopravou nenarušoval atmosféru místa.

Doprava

Veškeré parkovací plochy jsou situovány v jednom místě. Počítáme s plánovaným stáním v ulici Vejmluvova, ke kterému vkládáme zálivy pro autobusy, osoby s omezenou pohyblivostí, personál a zásobování. Parkovací prostor je vzdálený cca 100 m od navrženého TIC, je na stejné výškové úrovni a je dobře přístupný.

Architektura

Odlišná architektura než dílo Jana Santiniho Aichela. Objekt nerušící v krajině, splývá se svým okolím, osobitý výraz stávajícího kostela však respektuje a snaží se nevyčnívat. Jednotná úroveň podlah je zapuštěna do svahu zelené hory. Průchozí budova s dostatkem místa pro všechny požadované prostory, jež vyniká harmonií a návazností funkčních prostor. Jádro budovy tvoří páteřní chodba-hala s odbočkami a zálivy. Kombinace dusané hlíny, betonu a dřevěných doplňků působí harmonicky. Zelená střecha budovy je z části pochozí a je opatřena dvěma světlíky zajišťující osvětlení interiéru.

Provoz

Tvar budovy návštěvníkům intuitivně naznačuje proud pohybu. Budova je průchozí z obou stran, a tím umožňuje lepší rozmělnění návštěvníků při během prohlídek. Středem budovy plyne chodba od vchodu na jižní straně k východu na straně severní. Tato chodba-hala otevřeně navazuje na přehledný odbytový prostor s dostatkem místa a zároveň s mnoha zákoutími pro návštěvníky. Tento prostor je vhodný pro plánované přednášky a případné kulturní akce. Do prostoru se elegantně otevírá výklenek s pultem pro občerstvení a nákup suvenýrů. Zapuštěné technické zázemí se skrývá za viditelnými provozy v zemi. Zázemí pro personál je spojeno s kanceláří kastelánky a je oddělitelné. V tomto prostoru se nachází také toaleta s umyvadlem a sprchou pro personál. Fluidní prostor také nabízí možnost zřízení případného lapidária vzácným sochám, jež touží návštěvník vidět. Za budovou je navrženo schodiště

navazující na stávající pěšinu a umožňuje tak pohyb návštěvníků po zavedených cestách.

Konstrukce

Jelikož je stavba zapuštěna v terénu, navrhli jsme stále populárnější, hliněnou konstrukci a využíváme tak vytěženého materiálu pro samotnou stavbu. Budova bude založena na základové železobetonové desce ležící na tepelné izolaci tvořené pěnosklem. Obvodové stěny směrem do svahu budou ze železobetonu stejně jako stropní konstrukce. Vnitřní a obvodové stěny, jež jsou nad terénem užívají místní hlíny. Obvodové stěny jsou sendvičové skladby s tepelnou izolací z pěnoskla. Dusaná hlína je jak v interiéru, tak exteriéru, přiznaný povrchový materiál. Nášlapné vrstvy podlah jsou v interiéru z leštěného betonu tmavé barvy. Okolní plochy budou svým pojednáním navazovat na stávající kamenné stezky. Střecha plynule navazuje na stávající terén a je plochá s extenzivní zelení, částečně pochozí. Celá budova je navržena pro bezbariérový přístup.

Technologie

Dešťová voda bude zachytávána v podzemní nádrži poblíž technické místnosti, filtrována a využita ke splachování WC. Budova je koncipována tak, aby bylo umožněno přirozené větrání. Počítáme však také s rekuperací, řízeným větráním a horkovzdušným vytápěním prostřednictvím vzduchotechniky.