



KULTURO Z DOMU VEN!

EXPANZE DOMU
Cílem projektu je vytvořit harmonickou celku mezi kulturním domem a okolním prostorem, a jeho kulturní expozice do okolního prostoru tak, aby se potenciál moderních počítačových a audio vizuálních nástrojů využíval v kontextu jižní budovy směruje k centru města a parkem směrem ke starému železničnímu nádraží. Navrhujeme prostor, který bude sloužit jako místo setkání a společného trávení času. Vytvoříme zvláštní atmosféru, která bude přispívat k rozvoji města a jeho kulturnímu dědictví. Vytvoříme zvláštní atmosféru, která bude přispívat k rozvoji města a jeho kulturnímu dědictví.

MĚSTSKÝ CHARAKTER
Žďár je umístěn v centru v přírodním, na kterém park navazuje ale také do ní rozdílné vlny veřejným prostorem a společenským výtahem. Prostor má potenciál stát se atraktivním místem pro setkávání, sportovní a společenskou – kulturní aktivitu regionálního významu a svým specifickým vzhledem přispívá k rozvoji železničního centra města.

VEŠTŘÍ CENTRUM
Prostor spojuje s centrem jižním reprezentativním budovám. Zvláštní prostor veřejný, který zajistí kvalitu vzhledu, vhodnou obyvatelost a pohodu ve všech ročních obdobích. Na konci budovy umístíme vodní prvek, který pomůže ovládat obyvatele v různých obdobích. Kulturní život umístíme také do nové navrhované povrchu, začínající navrhováním členovými na budovách, které vytvářejí rovnováhu jako místo setkávání a nakonec dle navrhované body – jeden zdůrazňující hlavní vstup a druhý podíl jako centrum dění.

STRÁČ SÁZAVÉ
Na konci budovy umístíme vodní prvek, který zajistí kvalitu vzhledu, vhodnou obyvatelost a pohodu ve všech ročních obdobích. Na konci budovy umístíme vodní prvek, který pomůže ovládat obyvatele v různých obdobích. Kulturní život umístíme také do nové navrhované povrchu, začínající navrhováním členovými na budovách, které vytvářejí rovnováhu jako místo setkávání a nakonec dle navrhované body – jeden zdůrazňující hlavní vstup a druhý podíl jako centrum dění.

UMĚNÍ VE VEŘEJNÉM PROSTORU
Všechny umělecká díla rozestít v prostoru mysl zachováme a dáváme prostor pro jiné než stávající. Nový výtah prací v podobě čtyř osmi přímo odkazuje na znak města Žďár nad Sázavou a odbová tak předobratu domu kultury na reprezentativnost.

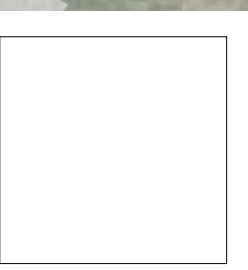
DOPRAVNÍ ŘEŠENÍ
Doprava v blízkosti parkování je organizována co nejdříve tak, aby železniční nádraží bylo pro novou zeleň. Parkování v blízkosti Domu kultury bude zrušeno, a čtyřlístek místa nahrazen tak, aby byla zachována stávající kapacita parkovacích míst. Vstup pro zvláštní zvláštní měřítka. Bylo myšleno na kompletní projekt pro více projektů, integrovaného zachráněného systému. Cyklistika podél řeky prochází řadou zelení v souladu s koncepcí města. V veřejném území se rovněž nachází výhled dopravního systému na kolo.

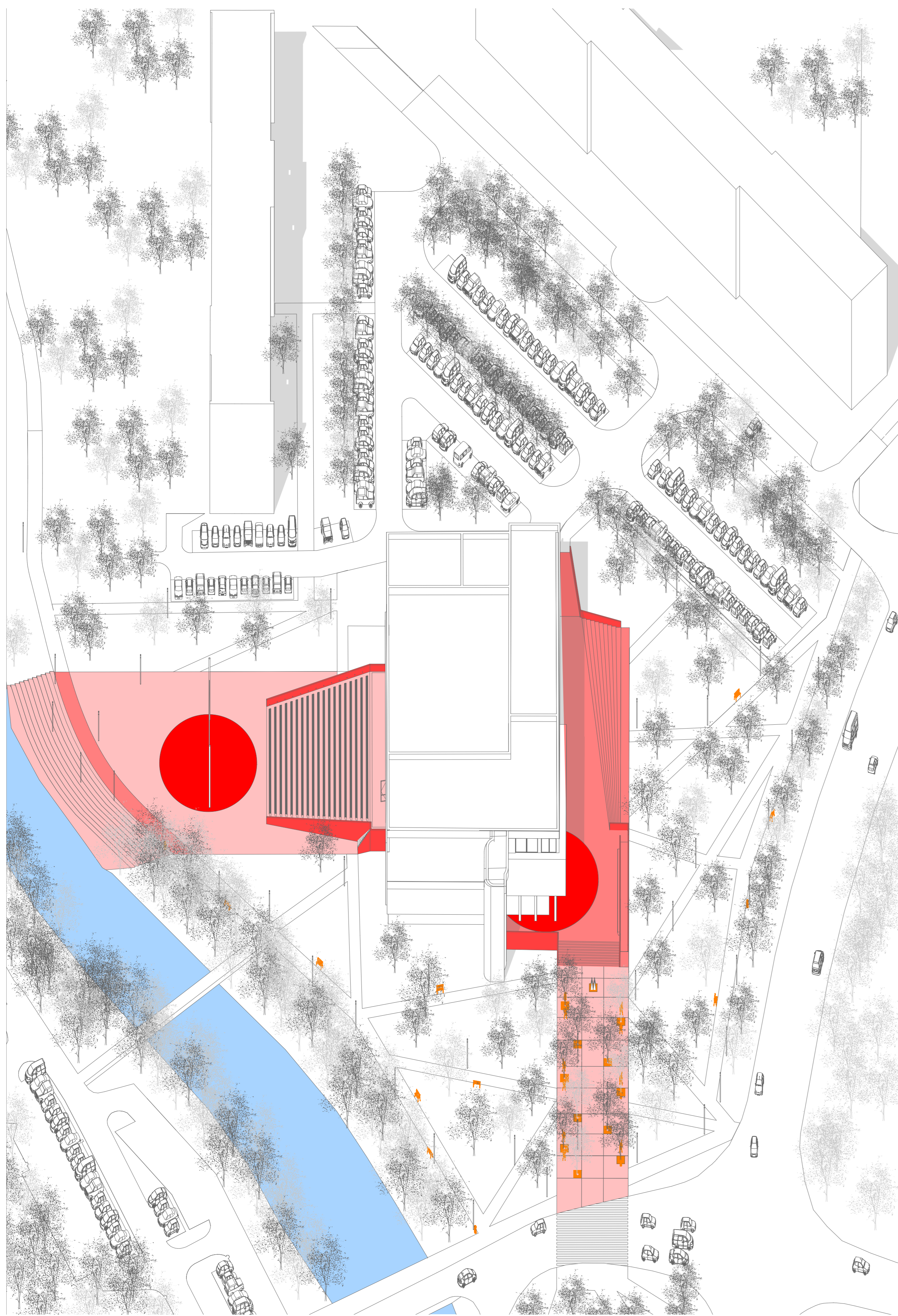
MORFO-ZELEŇ INFRASTRUKTURA
Chceme-li navrhovat podstatný prostor, musíme navrhovat maximálně kvalitní morfo-zeleň infrastrukturu. Všechny vody, udržovaná výsadba dřeviny, biodiverzita jsou základními prvky. V prostoru u Křehovny navrhujeme perennální úpravu veřejného prostoru a jiné využití prostoru pro rozdílné body. Travnatý prostor v okolí domu kultury jsou vhodné pro aktivní využití. Podél řeky držíme stávající řeku a řeku typickou pro řeku řeky Sázkou. Současně perspektivní dřeviny, respektujeme a důležitě nekompatibilní a náročné dřeviny nahrazením přirodními zelení. Na parkování přidáme stromy pro vytvoření normálního stínu a zároveň tepelného ostrova. Přijetá síň je z nepropustného asfaltu, parkovací stání jsou z polopropustných kovek průmyslových trávou, které jsou odolnější do travnatých pruhů se stromy. Prostor je na východní straně odlišný od hlavní síňce a jiný stromů a květinovým porostem. Množství stromů také zvyšuje akustickou pohodu prostoru a zároveň souhlasí. Běžný dřeviny předpřipravil kultury s budováním bude vhodných do ročních období. Při srovnání k Sázkou řekou díky barevnému město v povrchu desekou vodní a využití j přímo na místě pro okraj zelení.

ZELEŇ
Koncepcí řízí rvy podél řeky zvláštní zachování, který jsou pouze náročné dřeviny a místní rozvoje. Všechny stromy protáhnou síňce prostoru města. V zelených plochách parku bude ponechán udržovaný trávník pro umělecké využití obyvatel. Plochy doplní další řada vysokých stromů, které zajistí příjemné klima. Na budově směrem k centru budou vysázeny břevňovce zapádní. Plochy podél síňce odliší od podstatný prostor pás trávy s květinami.

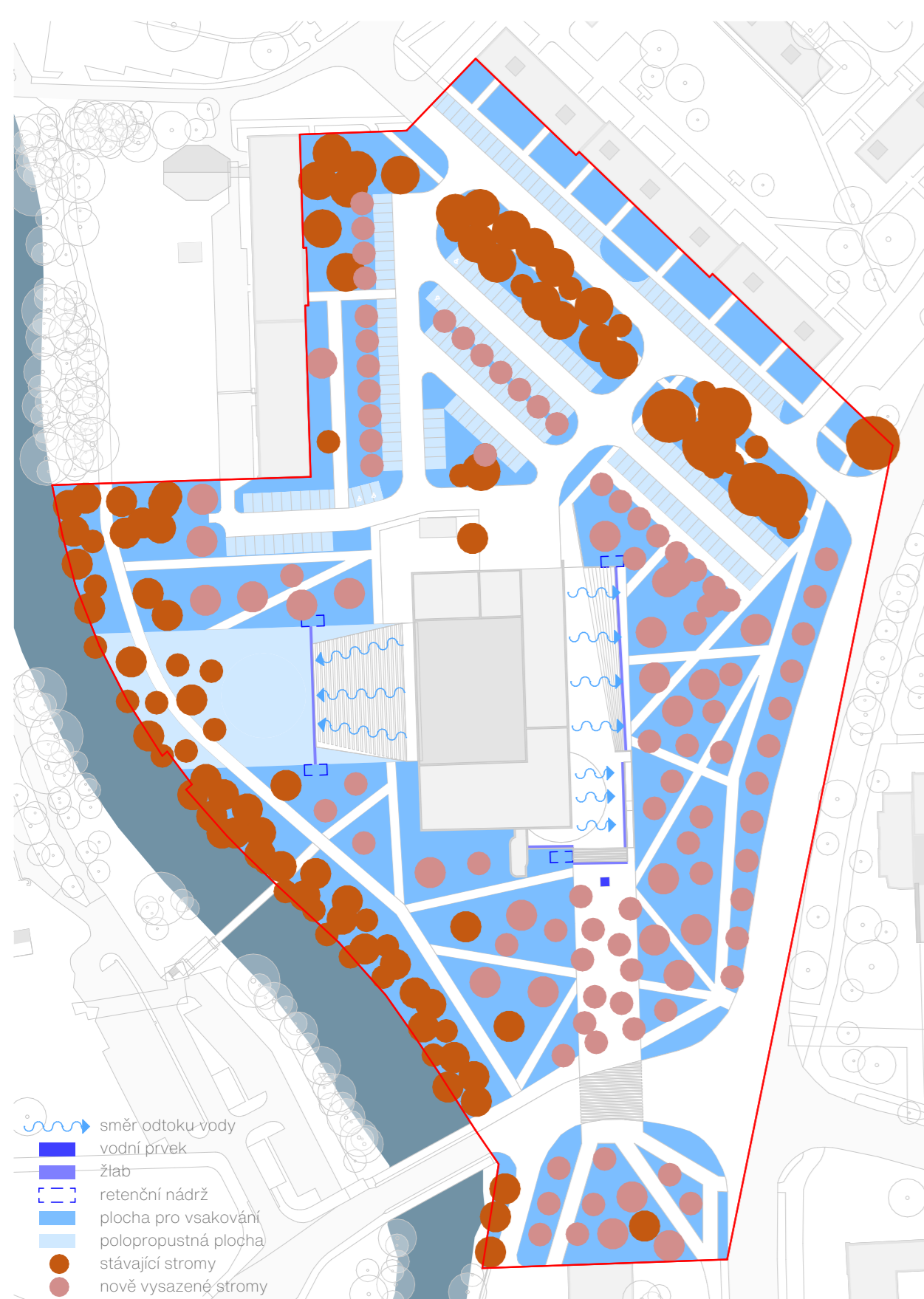


PROSTOR KULTURY / ŽĎÁR NAD SÁZAVOU

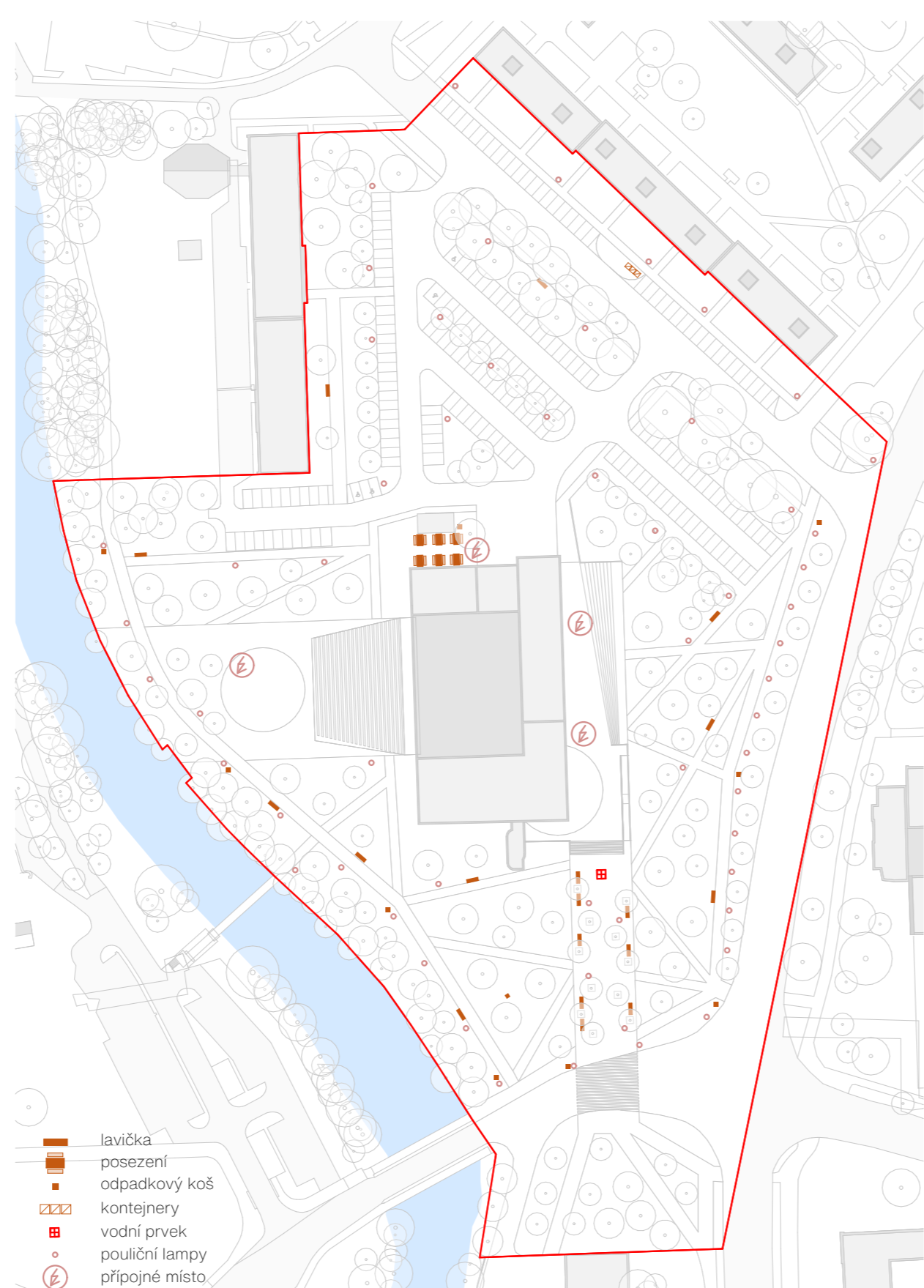




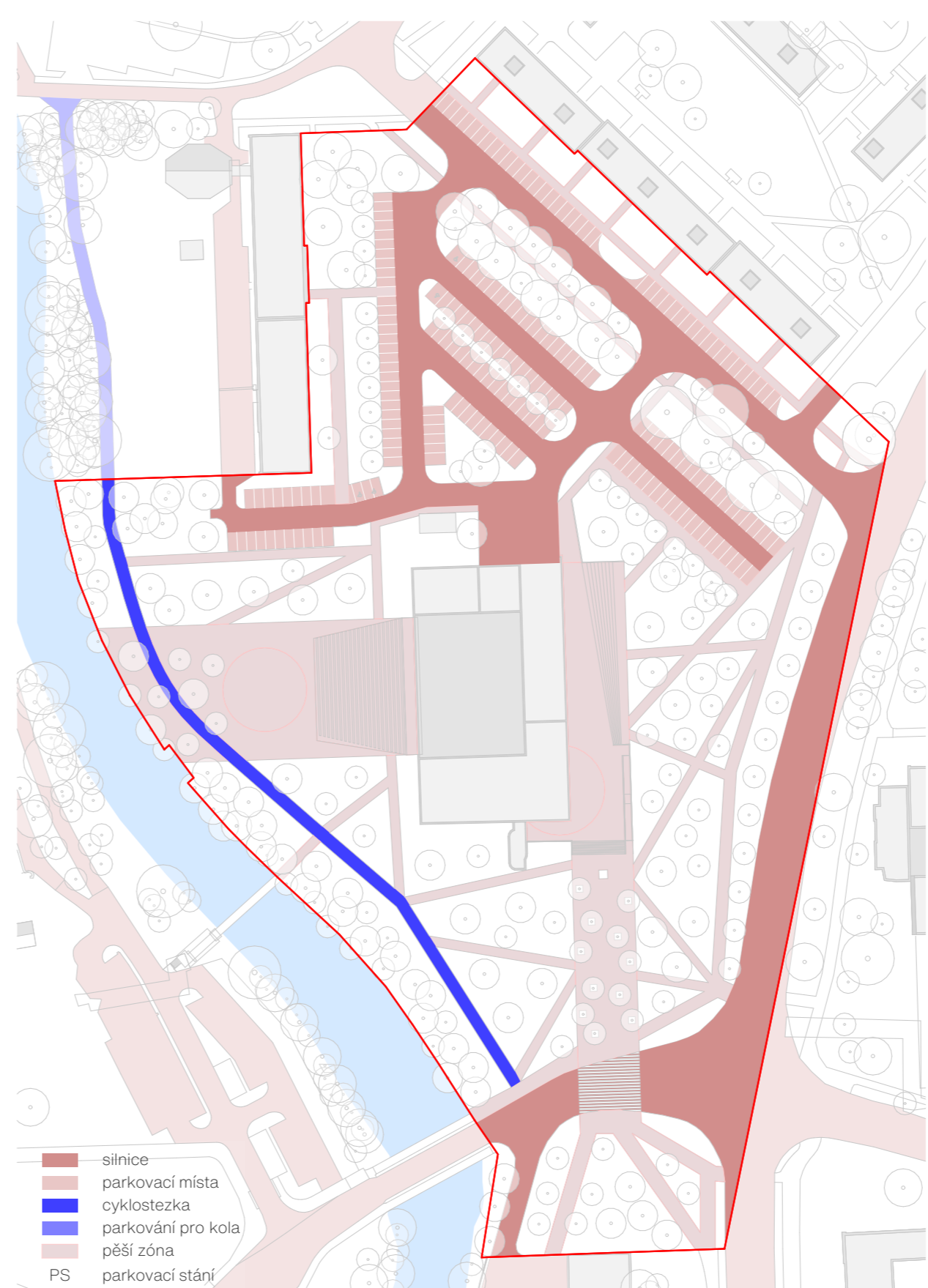
Večerní promítání, na letní scéně.



- směr odtoku vody
- vodní přívek
- žlab
- retenční nádrž
- plocha pro vegetační propustnostní plocha
- stávající stromy
- nově vysazené stromy



- lavička
- posezení
- odpadkový koš
- kontejner
- vodní přívek
- pouliční lampy
- přípojně místo



- silnice
- parkovací místa
- cyklostezka
- parkování pro kola
- pěší zóna
- PS parkovací stání

