

# PROSTOR KULTURY ŽĎÁR NAD SÁZAVOU



AUTOŘI :  
Markéta a Petr Veličkovi, Tomáš Popelínský  
10. 1. 2024



Park Libušín

Sportovní  
hala

DPS

DPS

Sídlisté

Gymnázium

Sídlisté

Základní  
škola

Základní  
škola

Městský  
úřad

Poliklinika

SPŠ  
VOŠ

Gymnázium

Sázava

Stavěště

Knihovna

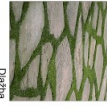
Muzeum

Kostel sv. Prokopa

Park Farská humna

Nám. Republiky





Kamena sadba

Mati

Beton

Džaba  
sa zelenim stisom

Ljudni travnik

Sotni kamen

KULTURNI DOM

LANKA

N















### SCHÉMA HOSPODAŘENÍ S DEŠŤOVOU VODOU

-  Vegetační plochy  
– povrchy s vysokou schopností vsaku dešťové vody
-  Průlehy – snížení terénu  
– modelace k zadržování dešťové vody
-  Svod dešťové vody ze zpevněných ploch do zásaku
-  Dlažba se širokou spárou  
– povrchy s vyšší schopností vsaku dešťové vody
-  Propojený kořenový prostor se zavlažovacími a provzdušňovacími sondami

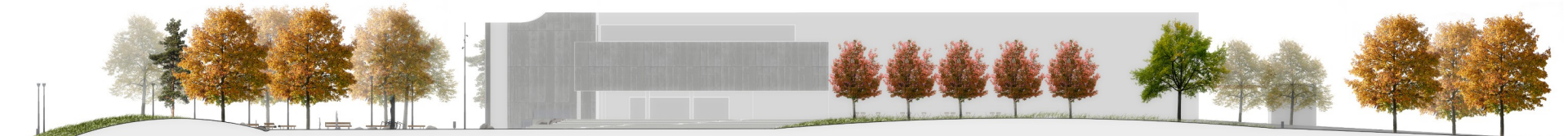
### SCHÉMA DOPRAVY

-  Zpevněné plochy / trasy pro pěší
-  Komunikace pro motorová vozidla
-  Parkování
-  Přístupy pro imobilní a kočárky
- 1 Bezbariérová rampa
- 2 Bezbariérová plošina
- 3 Rampa
- 4 Přístup pro kočárky
-  Komunikační trasy přes řeku pro pěší
- 5 Lávka
- 6 Lanový přívoz
-  Cyklotrasa
-  Cyklopřejezd
-  Přečhd pro chodce
-  Zásobování

## SCHÉMA - KRAJINA A VEGETACE

-  Terénní modelace
-  Vodní prvek a socha - kulturní odkaz krajiny  
- sklářství a kamenictví
- Stromy alejové navržené:**
-  Dub letní (*Quercus robur*)
-  Javor klen (*Acer pseudoplatanus*), Javor mléč (*Acer platanoides*)
-  Třešeň Sargentova (*Prunus sargentii*)
-  Borovice lesní (*Pinus sylvestris*)
-  Stromy alejové stávající
-  Propojený kořenový prostor se zavlažovacími a provzdušňovacími sondami
-  Živý plot stříhaný, Habr obecný (*Carpinus betulus*)
-  Trávník parkový, intenzivní údržba
-  Trávník květnatý luční, extenzivní údržba, seč 2-3x ročně
-  Trvalkové záhony s vysokým stupněm autoregulace,  
extenzivní, nízkoúdržbové, mulčováno štěrkem
-  Trvalkové záhony s vysokým stupněm autoregulace,  
prioritně okrasné trávy, mulčováno štěrkem
-  Náhrada trávníku - půdopokryv stálezelený  
barvínek menší (*Vinca minor*), břečtan popínavý (*Hedera helix*)  
– na hůře přístupných svazích, zvoleno kvůli nízké intenzitě údržby, na dobře  
přístupných březích přechází do přirozeného bylinného porostu, místně možné  
doplnit kvetoucí vegetací litorálního (pobřežního) pásma





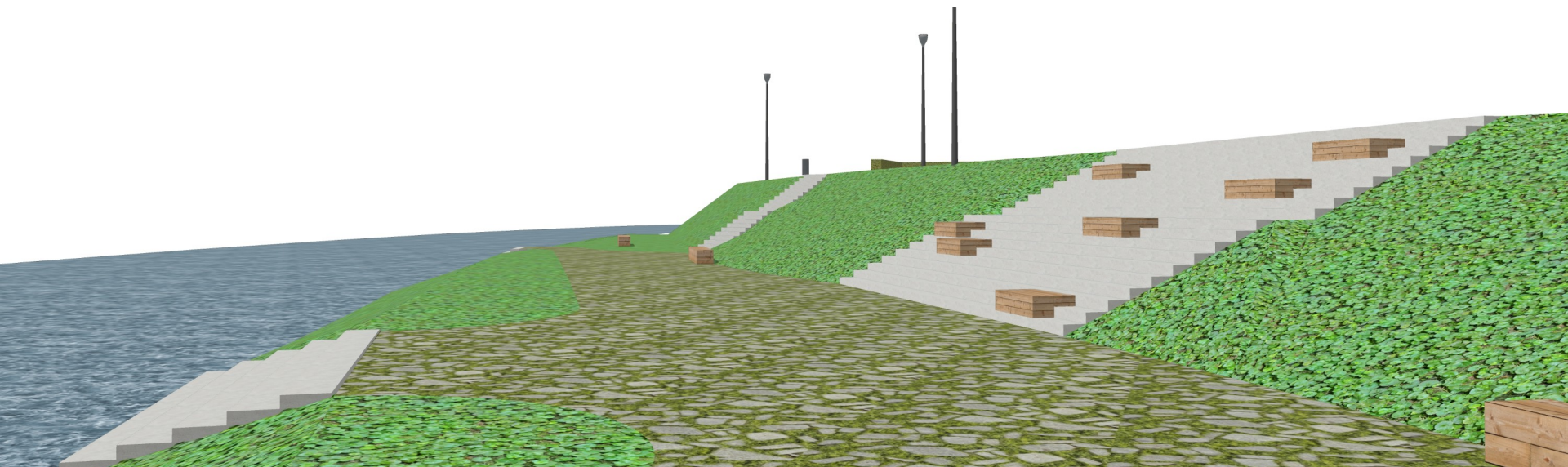


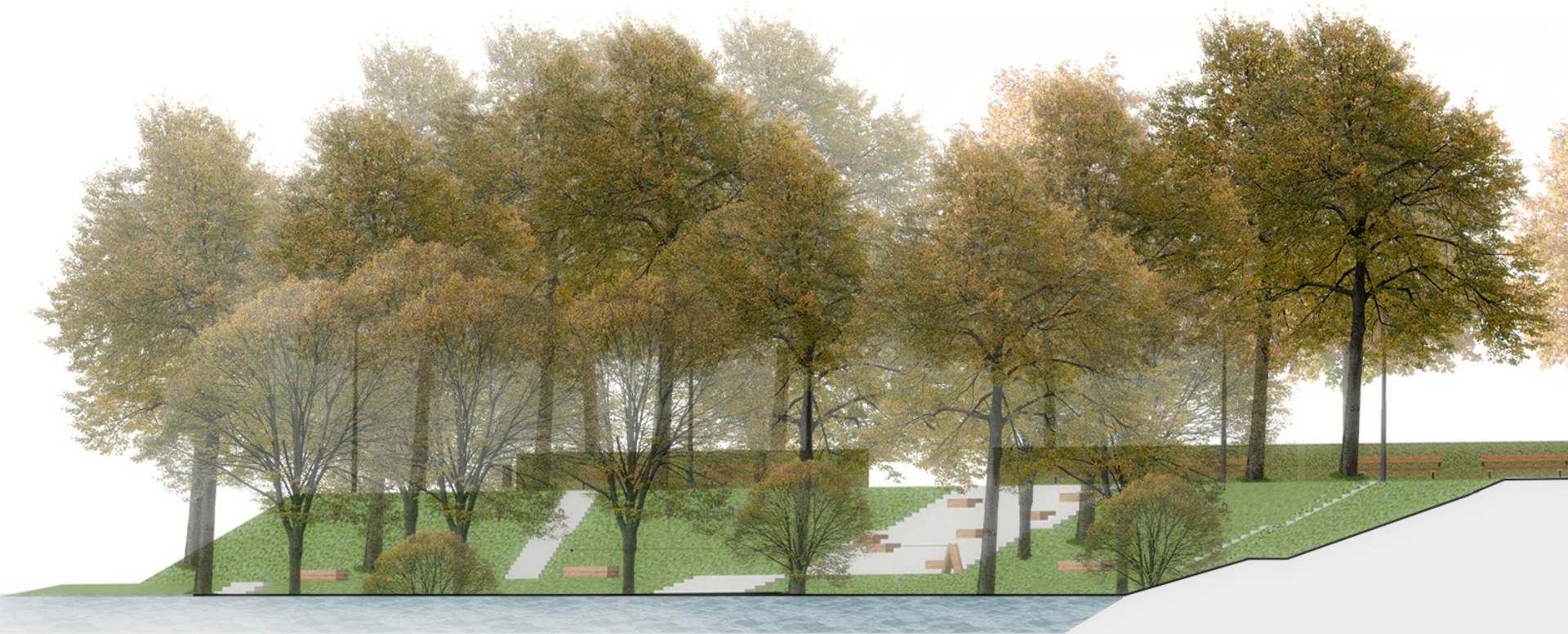






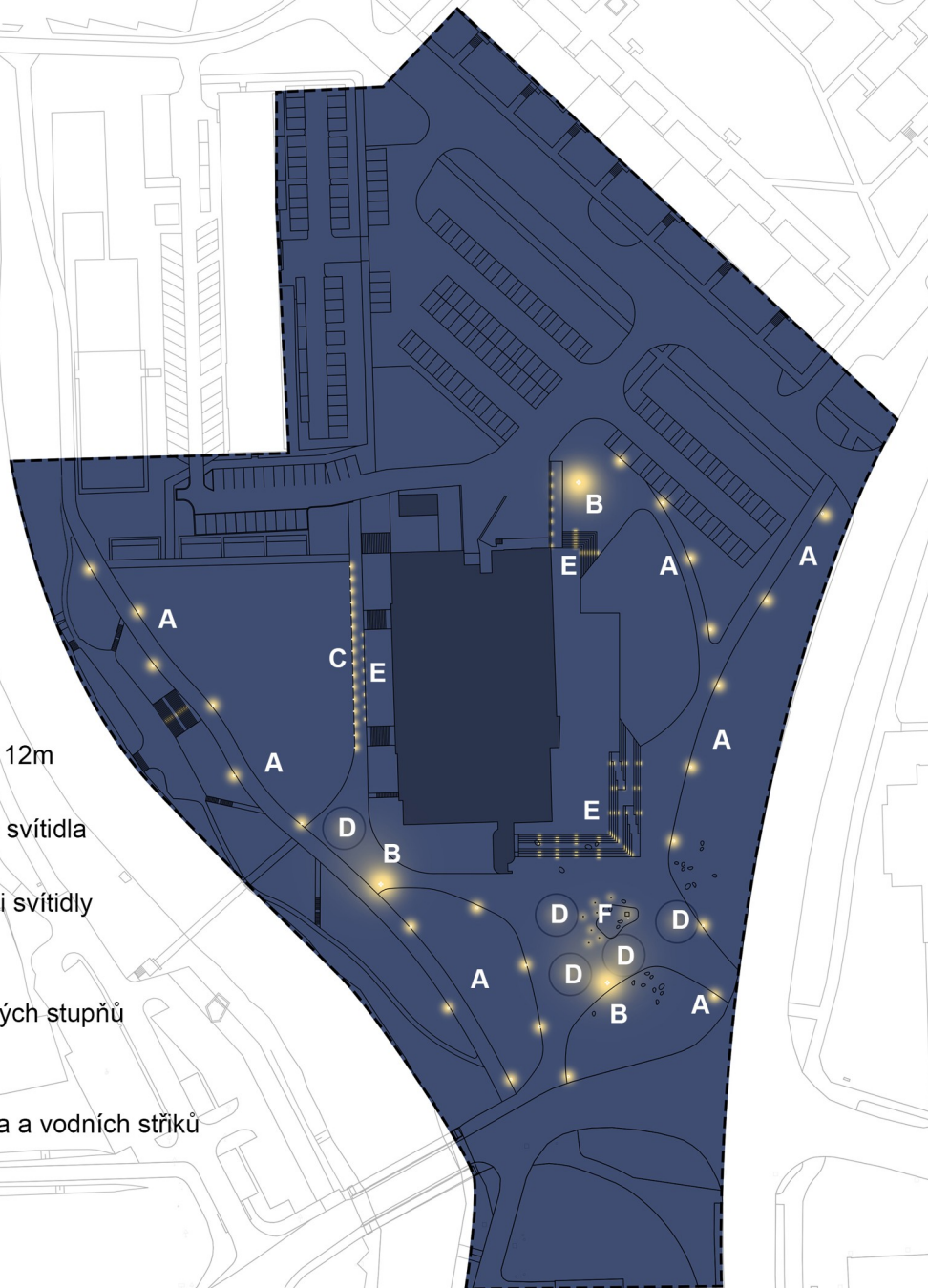






## SCHÉMA OSVĚTLENÍ

- A Uliční lampy – výška 6m
- B Stožáry s reflektory – výška 12m
- C Zemní orientační pojezdová svítidla
- D Podsvětlení stromů zemi svítidly s odolností k pojezdu
- E Svítidla v čelech schodišťových stupňů a pod pódiem
- F Podsvětlení uměleckého díla a vodních stříků

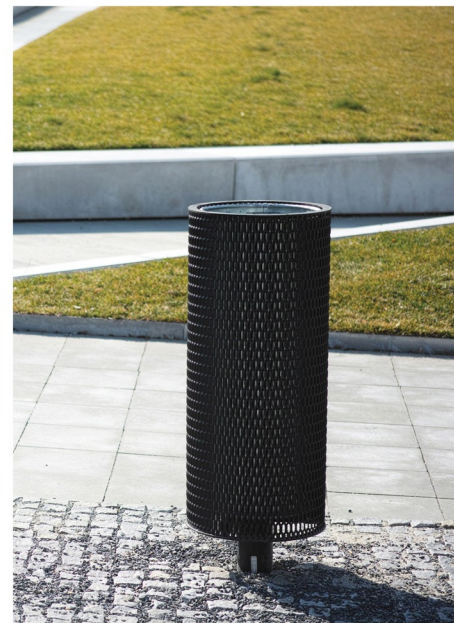




Lavička bez opěradla



Lavička s opěradlem



Odpadkový koš



Pítko



Dubové lavice - nábřeží



A - uliční lampy



B - stožár s reflektory



E - zapuštěná svítidla



C - zemní svítidla









**Děkujeme Vám  
za Vaši spolupráci**

při obnově poutního  
kostela svatého  
Jana Nepomuckého

na Zelené hoře  
ve Žďáře nad Sázavou



The logo for MP Architekti features the letters 'MP' in a stylized, overlapping font. Below it, the word 'Architekti' is written in a sans-serif font, followed by 'Krajinská architektura' in a smaller font.

MP  
Architekti  
Krajinská architektura

DĚKUJEME ZA POZORNOST

[www.mparch.cz](http://www.mparch.cz)

Markéta a Petr Veličkovi, Tomáš Popelínský