



### LEGENDA

- KAŠNA SV. PROKOPA S KAMENNOU LAVICÍ, MATERIÁL ODOLNÝ PÍSKOVCOVÝ (POPŘ. ŽULOVÝ) MASÍV + BRONZ, VČETNĚ NASVÍCENÍ (KAŠNA I LAVICE)
- ODPOČÍNKOVÉ MÍSTO S LAVICÍ, KAMENNÁ LAVICE, MATERIÁL ODOLNÝ PÍSKOVCOVÝ (POPŘ. ŽULOVÝ) MASÍV
- VYMEZENÉ MÍSTO PRO UMÍSTĚNÍ SOCHY, VČETNĚ PŘÍPRAVY PRO OSVĚTLENÍ ZABUDOVANÉ V DLÁŽĚ
- VYVROVŇÁVACÍ TERÉNNÍ STUPNĚ - MASÍVNÍ TRYSKANÉ ŽULOVÉ BLOKY OBDELÁNOVÉHO PRŮŘEZU, SVĚTLÉ ŠEDÁ ŽULA, PO OBOU STRANÁCH MADLO; NEREZ - BALOTNOVÁNÝ POVRCH
- STÁVAJÍCÍ KŘÍŽ
- STÁVAJÍCÍ ZVONY PŘED TVRŽÍ
- KAMENNÁ LAVICE, MATERIÁL ODOLNÝ PÍSKOVCOVÝ (POPŘ. ŽULOVÝ) MASÍV
- VÝSUVNÍ ZEMLÍ MODUL - ELEKTRO, ZADLAŽBOVACÍ POKLOP
- BRONZOVÝ KŘÍŽ S RELIEFNÍM TEXTEM UMÍSTĚNÝ V DLÁŽĚ - UPOMÍNKA NA POLOHU PŮVODNÍHO HŘBITOVA U PATY KOSTELA
- STÁVAJÍCÍ MADLO, KTERÉ ZŮSTANE ZACHOVÁNO
- NAVŘZENÉ ZÁBRADLÍ - OBVODOVÁ OCELOVÁ PÁSOVINA + VÝPLŇ - SVISLÉ TYČOVÉ PRVKY; POVRCHOVÁ ÚPRAVA - SYSTÉMOVÉ ŘEŠENÍ - ŽÁROVÝ ZNEK + 2x LAKY RAL, (VIZ DETAIL)

### MĚSTSKÝ MOBILIÁŘ

- LAVIČKA S OPĚRÁKEM A PODRŮČKAMA, OCELOVÁ KONSTRUKCE V ODSŮTNĚ RAL, SEDÁK Z TROPICKÉHO DŘEVA
- KRUHOVÁ LAVICE, SEDÁK BEZ OPĚRÁDLA NA CENTRÁLNÍ NOZE - OCELOVÁ KONSTRUKCE V ODSŮTNĚ RAL, SEDÁK Z TROPICKÉHO DŘEVA
- ODPOČÍNKOVÝ KOŠ SE STRÁŠKOU - (DESIGN VE STANDARDU - MMČITĚ, EUIPE), OCEL + HLINÍKOVÁ SLITINA, OPATŘENO PRAŠKOVÝM VYPALOVACÍM LAKEM
- KRUHOVÁ MŘÍŽ KE STROMU S OTVORY MAX. 15 MM, PRŮMĚR 1600 MM
- MADLO, NEREZ TRUBKA PRŮM. 40 mm, (VÝŠKA 900 mm) - V PŘEVODNĚ DLE VÝHLÁŠKY Č. 398/2009 Sb.
- STOJANY NA KOLA
- NÁDOBÝ NA ZELENĚ - OCELOVÁ KONSTRUKCE (CORTEX, POPŘ. POZINKOVANÁ KONSTRUKCE + PRAŠKOVÁ VYPALOVACÍ BARVA V ODSŮTNĚ RAL, TMAVĚ ŠEDÁ)

### VEŘEJNÉ OSVĚTLENÍ, BEZDRÁTOVÝ ROZHLAS, KAMERY

- VEŘEJNÉ OSVĚTLENÍ - DESIGN VE STANDARDU THORN AVENUE DECO, VÝŠKA SLOUPU 5000 mm
- SVĚTLA ZABUDOVANÁ V DLÁŽĚ, SMĚROVATELNÁ - NASVĚTLENÍ TEXTU NA STĚNĚ KAŠNY, NASVĚTLENÍ ZVONŮ PŘED MUZEEM
- PŘÍPRAVA PRO SVĚTLA ZABUDOVANÁ V DLÁŽĚ, SMĚROVATELNÁ - NASVĚTLENÍ BUDOUCÍ SOCHY
- REFLEKTORY - NASVĚTLENÍ VĚŽE KOSTELA, NASVĚTLENÍ ZVONŮ PŘED MUZEEM
- OSVĚTLENÍ ZABUDOVANÉ V KAMENNÉ LAVICI (ODPOČÍNKOVÉ MÍSTO)
- BEZDRÁTOVÝ ROZHLAS
- KAMERY

### POVRCHY, MATERIÁLY

- POCHŮZÍ PLOCHY - ŽULOVÁ MOZAIKA ŠTÍPANÁ 40 - 60 mm (VŠECHNY TŘI ROZMĚRY), SKLÁDANÁ JAKO KROUŽKOVÁ, ŠEDÁ - BAREVNOST NAVAZUJE NA PLOCHY NÁMĚSTÍ REPUBLIKY
- POCHŮZÍ PLOCHY S MOŽNOSTÍ PROUŽENÍ - ŽULOVÁ MOZAIKA DROBNÁ ŠTÍPANÁ 60 - 120 mm (VŠECHNY TŘI ROZMĚRY), SKLÁDANÁ JAKO KROUŽKOVÁ, ŠEDÁ - BAREVNOST NAVAZUJE NA PLOCHY NÁMĚSTÍ REPUBLIKY
- DLÁŽĚNÁ PLOCHA KOLEM KOSTELA, ŠTĚTOVÁ DLÁŽBA SKLÁDANÁ KOLMO NA STĚNY KOSTELA, BAREVNOST TMAVĚ ŠEDÁ
- DLÁŽĚNÝ VSTUP DO KOSTELA A KAPLE, VELKOPRŮMĚTOVÁ REZANÁ TRYSKANÁ DLÁŽBA SKLÁDANÁ DO RÁDKŮ, BAREVNOST SVĚTLĚ ŠEDÁ
- POCHŮZÍ PLOCHY ODPOČÍNKOVÉHO MÍSTA - ŽULOVÁ MOZAIKA ŠTÍPANÁ 40 - 60 mm (VŠECHNY TŘI ROZMĚRY), SKLÁDANÁ DO RÁDKŮ ŠEDÁ - BAREVNOST NAVAZUJE NA PLOCHY NÁMĚSTÍ REPUBLIKY
- DLÁŽBA POD KRUHOVOU LAVICÍ, ŽULOVÁ MOZAIKA DROBNÁ ŠTÍPANÁ 60 - 120 mm (VŠECHNY TŘI ROZMĚRY), SKLÁDANÁ DO SOUSTŘEDNÝCH KRUHŮ, ŠEDÁ - BAREVNOST NAVAZUJE NA PLOCHY NÁMĚSTÍ REPUBLIKY
- UKONČOVACÍ PÁS PŘEDL. OBJEKTŮ, ŽULOVÁ MOZAIKA 40 - 60 mm (VŠECHNY TŘI ROZMĚRY), SKLÁDANÁ DO RÁDKŮ, BAREVNOST NAVAZUJE NA PLOCHY NÁMĚSTÍ REPUBLIKY
- OKAPOVÝ CHODNÍK KOLEM KOSTELA A KAPLE, TRYSKANÁ VELKOPRŮMĚTOVÁ ŽULOVÁ DLÁŽBA, PŘEDNOSTI BUDE POKRYTA STÁVAJÍCÍ DLÁŽBOU, POPŘ. DOPLNĚNÁ OBOJBOU DLÁŽBOU; BAREVNOST DLE STÁVAJÍCÍ DLÁŽBY
- OSVĚTLENÍ - ZAPUŠTĚNÉ POPŘ. S PŘEVÝŠENÍM, SVĚTLÉ ŠEDÁ TRYSKANÁ ŽULA, V OBLOUČÍCH S RADIUSEM, BAREVNOST NAVAZUJE NA PLOCHY NÁMĚSTÍ REPUBLIKY
- ZAPUŠTĚNÉ ŠTÍPANÉ ŽULOVÉ KRAJNÍKY, SVĚTLÉ ŠEDÁ TRYSKANÁ ŽULA, BAREVNOST NAVAZUJE NA PLOCHY NÁMĚSTÍ REPUBLIKY
- KAMENNÉ OPĚRNÉ ZDI; VYSIPRAVENÍ POPŘ. OBNOVA STÁVAJÍCÍCH OPĚRNÝCH ZDÍ
- KAMENNÉ OPĚRNÉ ZDI; NOVÉ
- VAROVNÉ A SIGNÁLNÍ PÁSY; VAROVNÝ PÁS Š. 400 mm, SIGNÁLNÍ PÁS Š. 800 mm Z POLYMERBETONOVÝCH DLÁŽDIC SE SPECIÁLNÍ MATOVOU ÚPRAVOU; RELIEFNÍ POVRCH, BARVA ČERNÁ (NAPŘ. COMCON, LEMOVANÝ PÁSEM Š. 250 mm Z REZANÉ ŽULOVÉ DLÁŽBY (S PROTISKLUZNOU ÚPRAVOU), SVĚTLÉ ŠEDÝ ODSŮTNĚ)
- UMĚLÁ VODÍCÍ LIEZ Z POLYMERBETONOVÝCH PROFILOVANÝCH DESEK, BARVA ČERNÁ

### ZELEŇ

- NAVŘOVANÉ STROMY
- STÁVAJÍCÍ STROMY
- STÁVAJÍCÍ KEŘE (RŮŽE)
- NAVŘOVANÉ KEŘE (HORTENZIE)
- NAVŘOVANÉ KEŘE (RŮŽE-Rosa Hugoboni)
- BILNÝ TRÁVNÍK
- SUCHÁ LOKKA
- POKRYVNÉ ROSTLINY (BARVÍNEK, BRĚČTAN, PŘÍDOLNÍ HORTENZIE)
- KOKOSOVÁ ROHOŽ S VÝSADBOU POKRYVNÝCH ROSTLIN
- PLOCHY S VÝSADBOU TRVALEK (HORTENZIE)
- ŽIVÝ PILOT (HABR)
- VŠECHY PŘÍRODNÍ TYPY TRVALEK DO SPÁR V DLÁŽĚ (DIANTHUS CARTHUSIANORUM, THYUS PRAEOCX, LEUCANTHEMUM VULGARE...)
- POPÍNAVÉ ROSTLINY
- HRANICE ŘEŠENÉHO ÚZEMÍ
- KATASTR NEMOVITOSTÍ
- ZAMĚŘENÍ - POLOHOVIS

**POZN. 1**  
SKLĚPENÍ RODINNÉHO DOMU č.p. 314 NA POZEMKŮ P.č. 24 (ČCA 600 mm POD UPRAVĚNÝM TERÉNEM); BĚHEM PŘÍPRAVY PRÁCI BUDOU PROVEDENY RUČNĚ KOPANÉ SONDY, KTERÝMI BUDE ZJISTĚNA SKUTEČNÁ HLUBKA KONSTRUKCE SKLĚPENÍ. NA ZÁKLADĚ TĚCHTO SOND BUDE PŘÍPADNĚ ROZHODNUTO O ÚPRAVĚ NAVŘZENÉ SKLADBY CHODNÍKU SONDY I STAVEBNÍ PRÁCE (ZEMĚNÁ HUTNĚNÍ) BUDOU PROVÁDĚNÝ TAK, ABY NEDŮŠLO K POŠKOZENÍ KONSTRUKCI SKLĚPENÍ POPŘ. DALŠÍCH KONSTRUKCÍ VE VÝZNAMNÉM PROSTORU.

POZN. ŘEŠENÍ SCHODISŤOVÝCH STUPŇŮ (PLATÍ PRO VŠECHNA SCHODISŤE V ŘEŠENÉM ÚZEMÍ):  
- STUPNICE NÁSTUPNĚHO A VÝSTUPNĚHO SCHODISŤOVÉHO STUPNĚ BUDE VÝRAZNĚ KONTRASTNĚ ROZEZNATELNÁ OD OKOLÍ  
- DOSTATEČNÝ VIZUÁLNÍ KONTRAST POLOŽENÝ MATERIÁL MUSÍ BÝT ODSOULÁSEN KONZULTANTEM PRO BEZBAROVÉ ŘEŠENÍ POPŘ. PŘÍSLUŠNÝM STAVEBNÍM ÚŘADEM  
- POKUD BY PŘÍRODNÍ MATERIÁL NEDOSAHOVAL DOSTATEČNÝ KONTRAST, BUDE STUPNICE PRVNÍHO A POSLEDNÍHO STUPNĚ OPATŘENA NÁTĚREM SVĚTLÉ ŠEDÉ BARVY (KONTRAST 40% NÁTĚR SPECIÁLNÍ BARVOU)

REVIZE  
DATUM 10/2019  
MĚŘITVO 1:150  
STUP. DURDISP.PPS  
ČÍSLO VÝK. C.2

**RAW**  
ZODPOVĚDNÝ PROJEKTANT: Doc.Ing.arch. T. RUBEŠ, Doc.Ing.arch. I. WANKL  
OBJEDVATEL: MĚSTO ŽDÁR NAD SÁZAVOU  
VYPRACOVÁVATEL: Doc.Ing.arch. T. RUBEŠ, Doc.Ing.arch. I. WANKL, Ing.arch. P. ANŠAL  
ČÁST - PROFESE: ARCHITECTONICKO ÚPRAVNICKÉ ŘEŠENÍ  
KATASTRÁLNÍ SITUÁČNÍ VÝKRES